

Jairo Marcos y María Ángeles Fernández reciben el premio literario 'Bodegas Olarra&Café Bretón' por 'Memorias ahogadas'

[V lavanguardia.com/local/la-rioja/20230422/8915125/jairo-marcos-maria-angeles-fernandez-reciben-premio-literario-bodegas-olarra-cafe-breton-memorias-ahogadas.html](https://lavanguardia.com/local/la-rioja/20230422/8915125/jairo-marcos-maria-angeles-fernandez-reciben-premio-literario-bodegas-olarra-cafe-breton-memorias-ahogadas.html)

CULTURA

Jairo Marcos y María Ángeles Fernández han recibido vigésimo noveno premio literario 'Bodegas Olarra&Café Bretón' por su proyecto 'Memorias ahogadas' que recopila historias sobre personas que tuvieron que abandonar sus pueblos debido a la construcción de embalses. El galardón está dotado con 6.000 euros y la edición del libro, prevista para el próximo otoño, por parte de 'Pepitas de Calabaza'.

LOGROÑO, 22 (EUROPA PRESS)

Jairo Marcos y María Ángeles Fernández han recibido vigésimo noveno premio literario 'Bodegas Olarra&Café Bretón' por su proyecto 'Memorias ahogadas' que recopila historias sobre personas que tuvieron que abandonar sus pueblos debido a la construcción de embalses. El galardón está dotado con 6.000 euros y la edición del libro, prevista para el próximo otoño, por parte de 'Pepitas de Calabaza'.

Junto a los autores han intervenido Colo Cortés, del café Bretón, Maite Soria, de Bodegas Olarra, y Julián Lacalle, de 'Pepitas de Calabaza'. Ha asistido también a la entrega el concejal de Participación Ciudadana, Kilian Cruz-Dunne.

Antes de empezar el acto, el coro 'Bona Cantica', que cumple 20 años, ha interpretado tres piezas para el deleite del numeroso público que se ha acercado al café logroñés.

A continuación, tanto Cortés como Soria han agradecido la participación a todos los que han optado al premio beca, para a continuación, tomar la palabra Lacalle que ha destacado que "cada año nos es más complicado elegir cuál es el proyecto a adjudicar, porque ha subido mucho el nivel de las propuestas".

Como curiosidad, el responsable de 'Pepitas de Calabaza' ha señalado que había varias propuestas que abordaban el tema de los embalses, entre ellos el ganador y también cinco diarios de profesores. Sobre el que se ha llevado el galardón ha indicado que evidencia la "preocupación de la cuestión hidrológica en España".

Por su parte, los autores han reivindicado a los embalses, no solo como el lugar que almacena agua, sino - como ha señalado Fernández- "un lugar de reivindicación y de memoria, siendo un lugar que duele y que siente y que pocas se escucha".

Marcos, en su intervención, ha apuntado que "esperemos que cuando leáis el libro se noten esas cuestiones pausadas que son reflejo del libro con historias sumergidas, que cuarenta años después siguen todavía pendientes". PROYECTO GANADOR

El proyecto ganador de esta edición, 'Memorias ahogadas', es una inmersión en las vidas y las historias de quienes tuvieron que dejar sus pueblos, tierras y hogares, sus quehaceres, raíces y formas de vida, y también sus muertos, por la construcción de un embalse en España.

Este libro, o proyecto de libro, trata sobre la búsqueda de todas esas memorias ahogadas y su reconstrucción a través de la palabra escrita. Mediante conversaciones pausadas, la crónica bucea en aquellas profundidades a las que no llegan los relatos heroicos que construyen la identidad del país, pero sí cimientan el engranaje de lo que hoy somos. Memorias ahogadas va de silencios, de historias del alma".

Ambos escritores están obsesionados, desde hace años, con el tema del agua en sus múltiples facetas lo que les ha conducido a especializarse y a publicar e investigar sobre ello. Esta línea de trabajo les ha merecido también otros reconocimientos como el Premio Joan Gomis 2020 a la trayectoria periodística y la Mención de honor en el XVI Premio Joven de Comunicación 2015 de la Universidad Complutense.

La extremeña M^a Ángeles Fernández es periodista freelance, licenciada en Periodismo, posgrado en información internacional y máster en globalización y desarrollo. Lleva 20 años escribiendo en medios de comunicación nacionales y locales, generalistas y especializados, sus trabajos están disponibles en www.desplazados.org Entre los muchos reconocimientos que ha recibido destacamos el Premio de Periodismo Digital Pedro Zerolo o el Premio Cepesca a la mejor pieza informativa sobre sostenibilidad y medio ambiente en la pesca.

Jairo Marcos también es periodista y filósofo. Colabora con diversos medios españoles y extranjeros. Dibuja con palabras y mira con fotografías. Sus historias las ha publicado en más de una veintena de países. Para una descripción más oficial, en www.desplazados.org están alojados parte de sus artículos.